## (19) 日本国特許庁 (JP)

# (12) 公開特許公報(A)

# (11)特許出願公開番号 特開平8-307720

(43)公開日 平成8年(1996)11月22日

(51) Int.Cl. <sup>6</sup>		識別紀号	庁内整理番号	FI				技術表	示箇所
HO4N	1/60			H04N	1/40		D		
B41J	2/525			B41J	3/00		В		
	2/52						Α		
GOGT	5/00			G06F	15/68	3 2 0 A			
H04N	1/52			H04N	1/46		В		
				審查請求	大請求	請求項の数	6 OI	. (全	7 頁)
(21) 出願番号		特顧平7-114968		(71)出國人		 369 ーエプソン株:	-F-A-14		
(22)出顧日		平成7年(1995)5			ーエフラン杯: 新宿区西新宿		1乗1号		
(22) [[[]		TM 1 T (1555) 5 )	(72)発明者 角谷 繁明						
				(,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		無助市大和 3 <sup>-</sup>	TE 3 #	65号、	セイコ
						ソン株式会社		,	
				(74)代理》		鈴木 喜三	-	<b>卜1名</b> )	
			•						

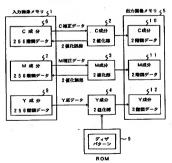
## (54) 【発明の名称】 カラー画像の階調数変換方式及び方法

# (57)【要約】

【目的】 カラー画像データの階調数変換において、各 色成分に対し、誤差拡散法を適用した場合と途色のない 高い画質を維持しつつ、より簡単で短時間に処理できる カラー画像の階調数変換方式を提供する。

【構成】 シアン、マゼンタ、イエローの各色成分の多 階調カラー画像データを格納する入力画像メモリ1と、この入力画像メモリ1中の多階調カラー画像データとと 空間調あるいは数階調に変換する各色成分ごとの階調数変 換部2、3、4と、各階調数変換部2、3、4により階 調数を変換された名カラー画像データを格納する出力画 像メモリ5とが設けられる。シアン成分およびマゼンタ 成分の階調数変換部2、3は、誤差拡散法により階調数 変換を行う。一方、イエロー成分の階調数変換部4は、 ディザ注により階調数変換を行う。ディザマトリックス として、ランダム分散型の組織的ディザマトリックスが 用いられる。

#### (全体構成



# 【特許請求の範囲】

【請求項1】 イエロー成分を含む複数の色成分からなる多階調カラー画像データの階調数を変換する方式にお

イエロー成分を含む少なくとも1色の成分に対して、ディザ法により階調数変換を行うディザ法変換手段と、 残りの色成分に対して、誤差拡散法により階調数変換を 行う誤差拡散法変換手段と、を備えることを特徴とする カラー面像の階調数変換方式。

【請求項2】 前記ディザ法変換手段がイエロー成分の みを処理し、前記誘整拡散法変換手段がイエロー成分以 外の全ての色成分を処理することを特徴とする請求項1 記載のカラー画像の階調数変換方式。

【請求項3】 前記ディザ法変換手段が、ランダム分散型の組織的ディザマトリックスを用いることを特徴とする語求項1記載のカラー画像の階調数変換方式。

【請求項4】 前記複数の色成分が、シアン成分、マゼンタ成分及びイエロー成分を含むことを特徴とする請求項1記載のカラー画像の時調数変換方式。

【請求項5】 前記ディザ法変換手段が少なくともイエロー成分を処理し、前記歌差拡散法変換手段が少なくともシアン成分、マゼンタ成分を処理することを特徴とする請求項1記載のカラー画像の階調数変換方式。

【請求項6】 イエロー成分を含む複数の色成分からなる多階調カラー画像データの階調数を変換する方法において.

イエロー成分を含む少なくとも1色の成分に対して、ディザ法により階調数変換を行うディザ法変換過程と、 残りの色成分に対して、誤差拡散法により階調数変換を 行う誤差拡散法変換過程と、を備えることを特徴とする 30 カラー両像の階調数変換方法。

#### 【発明の詳細な説明】

#### [0001]

【産業上の利用分野】本発明は、カラー画像の階調数変 換方式に係わり、特に、多階調のカラー画像データをド ットのオン/オフを表した2階調カラー画像データに2 値化する用途等に好適な階調数変換方式に関する。

#### [0002]

【従来の技術】例えば、インクジェットカラーブリンタ は、一般にシアン(C)、マゼンタ(M) およびイエロ 40 (Y) の3色(または、黒(K)を加えた4色)のインクを用い、用紙上に各色インクのドットを形成することにより全体としてフルカラーの画像を印刷する。そのため、各色成分毎に、ドットン/オフを表した2階調画像データが必要である。一方、ホストコンピュータのアブリケーションが作成するカラー画像データは、一般に各色成分を多階調(例えば、フルカラーの場合256階割)で表したデータである。

【0003】そこで、プリンタにより多階調カラー画像 をプリントアウトする場合には、この多階調データを2 50 階調データに変換するための2値化処理が必要となる。 また、ある種の熱転写プリンタでは、数段階の階調表現 が可能であるが、そこでもはやり、ホストからの多階調 データを数段階の階調データに変換する処理が必要であ る。

【0004】さて、このような階調数変換の手法として、ディザ法や誤差拡散法など幾つかの手法が周知である。そのうち、誤差拡散法やその一種である平均誤差最小法が、最も自然で優れた画質が得られる手法として標準的に用いられている。

【0005】ここで、誤差拡散法とは、例えば、256 階調を2値化する場合を例にとると、多階調画像をラス タ状にスキャンしながら個々の画素の階調値と所定の関 値とを比較して、比較結果に応じ元の階調値を0または 255に2値化し、そして、その2値化によって生じた 量子化誤差(三元の階調値-2値化後の階調値)を周辺 のまだ2値化していない画素の階調値に拡散的に加算す るという手法である。

【0006】また、平均誤差最小法とは、周辺の2値化 済の画業に生じた量子化誤差の重み付き平均値を用い て、次の2値化対象の画案の階調値を修正するもので、 論理的に誤差拡散法と等価な手法である。尚、以下、誤 参拡散法も平均誤差易小法も誤差拡散法と総称する。

【0007】また、ディザ法とは、例えば、256階調 を2値化する場合を例にとると、0から2.55までの間 の種々の階調値を持つ関値をマトリックス状に配列して なるディザマトリックスを予め用意し、このディザマト リックスを多階調画像の同サイズの画素マトリックスに 順番に当てはめつつ、ディザマトリックスの各場所の閾 値と対応する画家の階調値とを比較して、 比較結果に応 じて画素の元の階調値を2値化するという手法である。 【0008】ここで、ディザマトリックスには、一般 に、人為的に定めた配置に従って閾値を配列した組織的 ディザマトリックスと呼ばれるものが用いられている。 この組織的ディザマトリックスは、変換対象の画像の階 調が濃くなるに伴って、ドットがマトリックス内の特定 場所に集中するようにして増加していく集中型ディザマ トリックスと、ドットがマトリックス内に分散して増加 していく分散型ディザマトリックスとに大別できる。分 散型ディザマトリックスの例としては、Baver型デ ィザマトリックスが広く知られている。

# [0009]

【発明が解決しようとする課題】上述のように、従来は 階調数変換の方法として誤差拡散法が標準的に用いられ ている。例えば、シアン(C)、マゼンタ(M)及びイ エロー(Y)の3色成分よりなるフルカラー画像データ を2値化する場合、CMYの各成分毎に誤差拡散法を実 施してCMYの各成分毎にご啓調データを生成してい る。しかし、この誤差拡散法は、ディザ法等の他の手法 に比較して、画質は優れる反面、処理が複雑で時間がか かるという問題がある。

【0010】本発明の目的は、カラー画像データの階調 数変換において、各色成分に対し、誤差拡散法を適用し た場合と遜色のない高い画質を維持しつつ、より簡単で 短時間に処理できるカラー画像の階調数変換方式を提供 することにある。

### [0011]

【課題を解決するための手段】本発明の提供する階調数 変換方式は、イエロー成分を含む複数の色成分からなる 多階調カラー画像データの階調数を変換する方式におい て、イエロー成分を含む少なくとも1色の成分に対し て、ディザ法により階調数変換を行うディザ法変換手段 と、残りの色成分に対して、誤差拡散法により階調数変 換を行う誤差拡散法変換手段とを備えることを特徴とす \*\*\*

[0012] ここで、望ましくは、ディザ法変換手段は イエロー成分といった見た目の画質にはほとんど影響し ない色成分を処理し、それ以外の色成分は誤差拡散法変 検手段が処理する。

【0013】ディザマトリックスとしては、任意のもの 20 が使用可能であるが、特に、ランダム分散型の組織的ディザマトリックスを用いることが好ましい。

【0014】ところで、カラー画像データの色成分構成としては、シアン(C)、マゼンタ(M)及びイエロー(Y)の3色構成が代表的である。しかし、本発明でいうCMYの色成分は、実際のシアン、マゼンタ、イエローのみを限定的に意味するものではなく、その補色成分であるレッド(R)、グリーン(G)、ブルー(B)の成分をも含む概念である。即ち、カラーをRGB成分で表現した場合は、CはRに、MはGに、YはBにそれぞ 30 社対応するから、本発明によれば、少なくともB成分に対してディザ法が適用されることになる。また、これらとは別の成分構成でカラーを表現した場合には、その表現手法において色彩学的にCMYにそれぞれ対応する各色成分が、本発明のCMYの色成分の意味するところである。

#### [0015]

【作用】本発明によれば、少なくともY成分について誤差拡散法でなくディザ法を利用することにより、その分だけ処理が簡単化される。この場合、誤差拡散法に代え ディザ法を用いたことによる画質の多化は実質的に問題とならない程度に小さい。その理由は、人間の目の特性として、Y成分に対する子分解能がC、M等の他の色成分に対するそれよりも低いため、Y成分については多少の誤差や不自然さが出力画像かに存在しても、見た目の画質にはあまり影響しないからである。

【0016】この理由から、Y成分についてのみディザ 法を用い、他の色成分には誤差拡散法を用いることが、 画質劣化を最小限にするために望ましい。

【0017】更に、高画質を維持するためには、デイザ 50

マトリックスとしてランダム分散型のディザマトリック スを用いることが望ましい。ここで、ランダム分散型の ディザマトリックスとは、多階調カラー画像の階調が濃 くなるに伴って、ドットがマトリックス内で実質的にラ ンダムに分散しつつ (つまり、実質的に均一な空間分布 で、かつ規則的なドットパターンが現れないように分散 しつつ)増加していくようなディザマトリックスをい う。このランダム型ディザマトリックスを用いると、規 則的なパターンが変換後の画像に現れないので、自然で 優れた画像が得られる。

### [0018]

【実施例】以下、本発明の実施例を図面に基づいて説明 する。

【0019】図1は本発明の一実施例に係るカラー画像の時調数変換方式の構成図である。

【0020】図1に示すシステムは、入力画像メモリ1と、C成分2値化部2、M成分2値化部3、Y成分2値化部4と、出力画像メモリ5とを備えている。

【0021】入力画像メモリ1には、多階調カラー画像 データとして、C成分256階調データ6、M成分25 6階調データ7、及びY成分256階調データ8が格納 されている。

【0022】 C成分2値化部2、M成分2値化部3及び Y成分2値化部4はそれぞれ、入力画像メモリ1内のC 成分256階調データ6、M成分256階調データ7及 びY成分256階調データ8を2階調データに変換(2 値化)するものである。

【0023】出力画像メモリ5には、2値化されたC成分2階調データ10、M成分2階調データ11及びY成分2階調データ12が格納される。

【0024】ここで、C成分2値化部2およびM成分2値化部3はそれぞれ、誤差拡散法により2値化処理を行う。一方、Y成分2値化部4は、ROM9に用意されたディザマトリックスを用いて、ディザ法により2値化処理を行う。

【0025】ディザマトリックスとしては、任意のもの が使用できるが、本実施例では後に例示するようなラン ダム分散型の組織的ディザマトリックスを用いる。その 理由は、集中型ディザマトリックスを用いた場合には、

2値化後の画像に Y ドットの集中点が現れることになり、それが不自然な印象を見る人に与えるからである。また、分散型ディザマトリックスであっても、B a y e r 型のようにランダムでない或る規則的パターンに沿って最小の閾値から最大の閾値までが順番に配置されているもの(例えば、B a y e r ではできれるりでは、その規則的パターンで配置される)では、その規則的パターンを描くようにドットが配置されるため、その規則的パターンが目について不自然な印象を与える場合があるからである。一方、ランダム分散型の組織的ディザマトリックスを用いた場合は、ドット

が実質的にランダムに分散配置されて規則的パターンを 描かないため、不自然な印象を与えることがないからで ある。

【0026】次に、C、M、Yの3色成分の2値化手順について、図2ないし図4に示すフローチャートに基づき説明する。

【0027】図2はC成分の2値化手順を示すフローチャートである。

【0028】C成分の2値化は前述したように誤差拡散 12を行われる。即ち、C成分256 商階データを画像 の左上角からラスタ状にスキャンしながら、個々の画楽について、その補正データ(=近傍の既に2値化が終了した画楽からの量子化誤差の址散を受けて補正された階 調値)を所定の閾値(例えば、階調値128)と比較して、閾値を越えればドット病しを示す階調値255に、閾値を越えなければドット無しを示す階調値255に、閾値を超えなければドット無しを示す階調値10定後換する(S1)。次に、その画業の2値化前の補正データと2値化後の階調値255または0との差(量子化誤差)を計算し(S2)、その量子化誤差を周辺のまだ2値化していない画楽の階調値に分散して、周辺の画素の階調 20億を補正する(S3)。

【0029】以上の処理を全画素にわたり繰り返す(S4)。

【0030】図3はM成分256階調データの2値化手順を示すフローチャートである。

[0031] M成分も、C成分と同様に誤差拡散法によ り2値化処理が行われるものであり、ステップS11な いしS14において、図2に示すステップS1ないしS 4と同様の処理が実行される。

【0032】図4はY成分256階調データの2値化手 30 順を示すフローチャートである。

【0033】Y成分については前述のようにディザ法により2値化が行われる。

【0034】即ち、まず、ROM9から読み込んだディザマトリックスをY成分256階調データ8に適用し、全画素について、その階調値を位置的に対応するディザマトリックスの閾値と比較し、閾値を越えればドット有りを示す階調値255に、閾値を越えなければドット無しを示す階調値155に、閾値と越えなければドット無しを示す階調値16定換り、誤差拡散法を用いる場合40に比較1.処理が簡素化され処理時間が領納される。

【0035】図5は本実施例で用いることのできるランダム分散型マトリックスの一例を示すパターン図である。

【0036】図5はランダム分散型マトリックスは説明の都合から8×8画業のサイズとしてあるが、実際には、特有の繰り返しテクスチャが生じるのを防ぐために例えば16×16画素から64×64画素程度の、より大きなサイズのランダム分散型マトリックスを用いる方が望ましい。

【0037】図5のマトリックス内の数字は関値の大き さの順番を示したものであり、実際の関値は原画像デー タの階割レンジに応じて設定する。本実施例では、原画 像データの階割レンジは256階割であるから、その場 合には、図示の順番値Nに対して

閥値=(N+1)・(255/64)-1

の関係に従って閾値が設定される。図6はこのように設定された256階調用の8×8画素ディザマトリックスを示す。

【0038】また、例えば64×64画素のディザマト リックスを用いる場合には、0番から4095番までの 順番値Nがあるので、その場合は、

関値=N・(254/4095)+1

のような関係によって、1から255までの閾値が設定される。

【0039】図7はこのディザマトリックスの適用の例を示す模式図である。

【0040】図示のように、例えば8×8画素のディザマトリックスを用いる場合であれば、原画像の8×8画。素領域AI,A2,A3……の各々にディザマトリックスをあてがい、個々の画素の階調値とマトリックスの対応する影値とを比較して2値化する。

【0041】ディザマトリックスを原画像にあてがう処理は実際には次のように行う。即ち、原画像のi行j列目の画素を2値化する場合、iを8で割った余りi%8と、jを8で割った余りj%8とに基づいて、ディザマトリックスのi%8行、j%8列目の閾値を用いて2値化を行う。

[0042] このようにして、図6に示したディザマトリックスにより2値化を行うと、例えば符号20、21で示すようなドットパターンが得られる。ここで、ドットパターン20は、全画業の階調値が比較的低減度の50である8×8画素領域Ajの2値化結果を示し、また、ドットパターン21は、全画素の機関値が比較的高速度の200である8×8画素領域Ajの2値化結果を示している。この2つの例から、ランダム分散型ディザマトリックスによりランダムかつ均一に分散されたドットパターンが得られ、目につく不自然なパターンが生じないことがわかる。

40 【0043】以上、本発明の好適な一実施例を説明したが、本発明はこの実施例以外の種々の態様でも実施することができる。

【0044】例えば、上記実施例はCMYの3色成分の みを扱うものであるが、黒(K)成分を加えた4色成分 を扱うようにしてもよい。その場合、CMYの2値代前の段階で、CMYの他に黒(K)成分を生成し、CMYの他にK成分も2値化するようにしてもよい。この場合、K成分の2値化は誤逆拡散技で行うことが望ましい。あるいは、CMYの2値化後、同じ画素上でCMYの3成分が全てドット有りに2値化された場合に、それ

をKドットに置き換えるようにしてもよい。

【0045】また、上記実施例は、多階調画像を2階調 に変換するものであるが、必ずしも2階調である必要は なく、階調数を減少させる変換であればどれにも本発明 が適用できる。

[0046] また、上記実施例では、C成分とM成分と に対する2値化処理をパラレルに実行しているが、同一 の誤差拡散プロセスでシリアルに実行するようにしても 観わない。

# [0047]

【発明の効果】本発明によれば、カラー画像データの階 調数変換において、全ての色成分に対して誤差拡散法を 適用した場合と遜色のない高画質を維持しつつ、より簡 単な処理で短時間に階調数変換を行うことができる。

## 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の一実施例に係るカラー画像の階調数変換方式のシステムを示す構成図である。

【図2】 C成分多階調データの2値化手順を示すフロー

チャートである。

【図3】M成分多階調データの2値化手順を示すフローチャートである。

【図4】 Y 成分多階調データの2値化手順を示すフローチャートである。

【図5】本発明で用いるランダム分散型マトリックスの 一例の閾値順序を示すパターン図である。

【図6】図5のランダム分散型マトリックスの256階調用の閾値例を示すパターン図である。

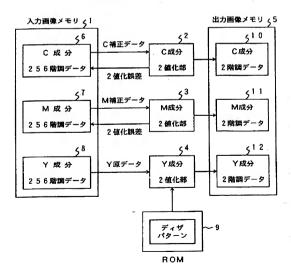
【図7】ディザマトリックスの適用例を示す模式図である。

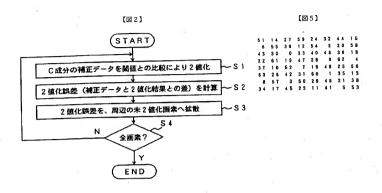
### 【符号の説明】

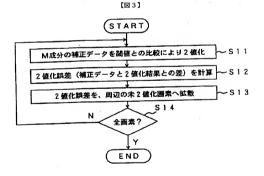
- 1 入力画像メモリ
- 2、3、4 2値化部
- 5 出力画像メモリ
- 6、7、8 256階調データ
- 9 ROM
- 10、11、12 2階調データ

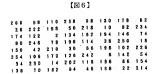
[図1]

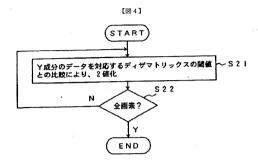
## (全体構成)











[図7]

